

## JĘZYK FRANCUSKI klasa 3 LO (4-letnie)

ETAP	ZAKRES	CELE SZCZEGÓŁOWE	
		Uczeń	
		Na poziomie podstawowym	Na poziomie rozszerzonym
ETAPE 1-2-3	wiedzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie, poprawnie zapisuje i <b>niekiedy</b> stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności:</li> <li>• wolontariat jego formy, aktywności i instytucje</li> <li>• wynalazki i technologia</li> <li>• dobrostan</li> <li>• rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach</li> <li>• zna <b>niektóre</b> formy i zasady użycia form gramatycznych:</li> <li>• czas przeszły <i>passé composé</i></li> <li>• czas przeszły <i>imparfait</i></li> <li>• <i>Infinitif passé</i></li> <li>• Wyrażenia czasowe: <i>il y a, pendant, pour, des que, au fur et a mesure</i></li> <li>• Strona bierna</li> <li>• Czas zaprzeczony <i>plus que parfait</i></li> <li>• <i>Le participe présent</i></li> <li>• nominalizacja</li> <li>• zaimki względne proste i złożone</li> <li>• uzgadniania imiesłowu czasu przeszłego z czasownikiem posiłkowym „avoir”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału</li> <li>• odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach</li> <li>• zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne</li> <li>• porównuje poznane czasy przeszłe</li> <li>• stosuje stronę bierną</li> <li>• posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych:</li> <li>• biografie słynnych frankofonów</li> <li>• Wynalazcy i ich wynalazki</li> <li>• Słynne postaci łączące Polskę i Francję</li> <li>• Stowarzyszenia promujące dobrostan</li> <li>• Życie studenckie we Francji</li> <li>• Matura i BTS we Francji</li> </ul>

<b>ETAPE</b> <b>0-1-2-3</b>	umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w większości poprawnie</b> rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje</li> <li>• <b>buduje bardzo proste</b> wypowiedzi ustne i pisemne z użyciem czasów przeszłych</li> <li>• opisuje miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje sytuacje przeszłe z obecnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje</li> <li>• samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie</li> <li>• zapisuje szczegółowe informacje o sobie</li> <li>• opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów przeszłych właściwie je stosując</li> <li>• poprawnie używa strony biernej</li> <li>• streszcza historie z przeszłości</li> <li>• argumentuje swoje opinie</li> <li>• porównuje wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych z kulturą polską</li> </ul>	
<b>ETAPE</b> <b>4-5-6</b>	wiedzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie, poprawnie zapisuje i <b>niekiedy</b> stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności:</li> <li>• Świat pracy: stanowiska, zawody, kwalifikacje</li> <li>• Słownictwo dotyczące nowych technologii, kształcenia uniwersyteckiego</li> <li>• Formuły podziękowań</li> <li>• Słownictwo dotyczące problemów współczesnego świata</li> <li>• rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach</li> <li>• zna <b>niektóre</b> formy i zasady użycia form gramatycznych:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału</li> <li>• odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach</li> <li>• zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne</li> <li>• posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych:</li> <li>• „metro, boulot, dodo”</li> <li>• Uniwersytety francuskie i Grandes Ecoles we Francji</li> <li>• Porozumienie bez przemocy</li> <li>• Piosenka francuska</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• tryb łączony <i>subjonctif présent</i></li> <li>• tryb przypuszczający <i>conditionnel présent</i></li> <li>• Le gérondif</li> <li>• Zdania warunkowe- II okres warunkowy</li> <li>• Wyrażanie przyczyny</li> <li>• Rodzaj męski i żeński przymiotników i rzeczowników</li> </ul>		
<b>ETAPE 4-5-6</b>	umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w większości poprawnie</b> rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje</li> <li>• opowiada o projektach zawodowych</li> <li>• w prosty sposób opowiada o kwalifikacjach zawodowych</li> <li>• <b>w prosty sposób</b> opowiada o problemach współczesnego świata</li> <li>• zna wyrażenia służące do wyrażania przyczyny</li> <li>• zna wyrażenia służące do proponowania, akceptacji lub odrzucenia propozycji, proszenia o coś i reagowania na prośby</li> <li>• wyraża grzeczność i dziękuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje</li> <li>• samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie</li> <li>• opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów i trybów właściwie je stosując</li> <li>• proponuje, akceptuje lub odrzuca propozycję</li> <li>• prosi o coś i reaguje na prośby, proszenia o radę i udziela rad drugiej osobie</li> <li>• porównuje wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych z kulturą polską</li> </ul>	
<b>ETAPE 7-8-9</b>	wiedzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie, poprawnie zapisuje i <b>niekiedy</b> stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności:</li> <li>• media i prasa</li> <li>• Zabytki i podróżowanie</li> <li>• Atrakcje turystyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału</li> <li>• odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katastrofy</li> <li>• Błędy i sukcesy zawodowych</li> <li>• Wyrażanie żalu</li> <li>• Sukcesy</li> <li>• rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach</li> <li>• <b>zna niektóre</b> formy i zasady użycia form gramatycznych:</li> <li>• mowa zależna</li> <li>• zgodność czasów</li> <li>• tryb łączony <i>subjonctif présent</i> (przypomnienie)</li> <li>• czas przeszły <i>plus que parfait</i> (przypomnienie)</li> <li>• tryb przypuszczający <i>conditionnel passé</i></li> <li>• zdania warunkowe : II i III okres warunkowy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne</li> <li>• poprawnie używa mowy zależnej przekazując słowa innych osób</li> <li>• stosuje czas teraźniejszy trybu łączącego</li> <li>• stosuje wszystkie czasy przeszłe</li> <li>• posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych:</li> <li>• prasa francuska</li> <li>• francuskie nagrody filmowe „Cezary”</li> <li>• dziedzictwo kulturowe i naturalne Francji</li> <li>• Pożar Katedry Notre- Dame w 2019</li> <li>• Edith Piaf</li> <li>• Znane francuskie przedsiębiorstwa</li> <li>• Francuskie przysmaki wymyślone przez przypadek</li> <li>• Egzamin DELF i DALF</li> </ul>	
<b>ETAPE 7-8-9</b>	umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w większości poprawnie</b> rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje</li> <li>• Wyraża żal, rozczarowanie, wymówki</li> <li>• Przekazuje niepewne informacje</li> <li>• Opowiada o przeszłości</li> <li>• Opowiada o doświadczeniach</li> <li>• Wyraża warunki dotyczące przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje</li> <li>• opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów i trybów właściwie je stosując</li> <li>• porównuje wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych z kulturą polską</li> </ul>	