

JĘZYK POLSKI klasa 4 LO

LISTA LEKTUR 2024 r.

Zakres podstawowy _____

zgodna z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej Dz. U. z 2018 r. poz. 467 z późn. zm.

Uwaga, uczniów obowiązuje znajomość lektur obowiązkowych i uzupełniających. Fragmenty utworów lub zbiory wierszy znajdują się w podręczniku do kl. 4 LO „Przeszłość i dziś”.

Uczniów obowiązuje znajomość lektur ze szkoły podstawowej, ponieważ w podstawie programowej znajdziemy zapis: Na III etapie edukacyjnym obowiązuje utrwalanie, poszerzanie i doskonalenie wiadomości i umiejętności nabytych w szkole podstawowej. Uczeń w interpretacji utworów literackich odwołuje się do tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: trenów i pieśni Jana Kochanowskiego, bajek Ignacego Krasickiego, Dziadów cz. II oraz Pana Tadeusza (księgi: I, II, IV, X, XI, XII) Adama Mickiewicza, Zemsty Aleksandra Fredry, Balladyny Juliusza Słowackiego;

LEKTURY OBOWIĄZKOWE

1. Utwory literackie poznawane w całości

- 1) Albert Camus, Dżuma;
- 2) Sławomir Mrożek, Tango.

2. Krótkie utwory literackie poznawane w całości i utwory literackie poznawane we fragmentach

- 1) Marek Nowakowski, Górą „Edek” (z tomu Prawo prerii);
- 2) Andrzej Stasiuk, Miejsce (z tomu Opowieści galicyjskie);
- 3) Olga Tokarczuk, Profesor Andrews w Warszawie (z tomu Gra na wielu bębenkach);
- 4) Ryszard Kapuściński, Podróże z Herodotem (fragmenty).

3. Utwory poetyckie

wybrane wiersze: Mirona Białoszewskiego, Zbigniewa Herberta, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Leopolda Staffa, Wisławy Szymborskiej,

LEKTURY UZUPEŁNIAJĄCE

4. Z listy lektur uzupełniających uczniowie zobowiązani są przeczytać poniższe utwory:

- 1) Antoni Libera, Madame.
- 2) Dorota Terakowska, Poczwarzka;

Pozostałe lektury uzupełniające, z którymi uczniowie mogą się zapoznać (nieobowiązkowo), to:

- 1) Petra Dvořáková, Wrony;
- 2) Sigríður Hagalín Björnsdóttir, Wyspa;
- 3) Paweł Huelle, Castorp, Śpiewaj ogrody;
- 4) Cixin Liu, Wspomnienie o przeszłości Ziemi (tom I – Problem trzech ciał);
- 5) Wiesław Myśliwski, Traktat o łuskaniu fasoli;
- 6) Tomasz Różycki, Dwanaście stacji;
- 7) Andrzej Stasiuk, Jadąc do Babadag;
- 8) Mariusz Szczygieł, Nie ma;
- 9) Monika Sznajderman, Pusty las;
- 10) Dorota Terakowska, Poczwarka;
- 11) Olga Tokarczuk, Bieguni, Opowiadania bizardne;
- 12) Marcin Wicha, Rzeczy, których nie wyrzuciłem.